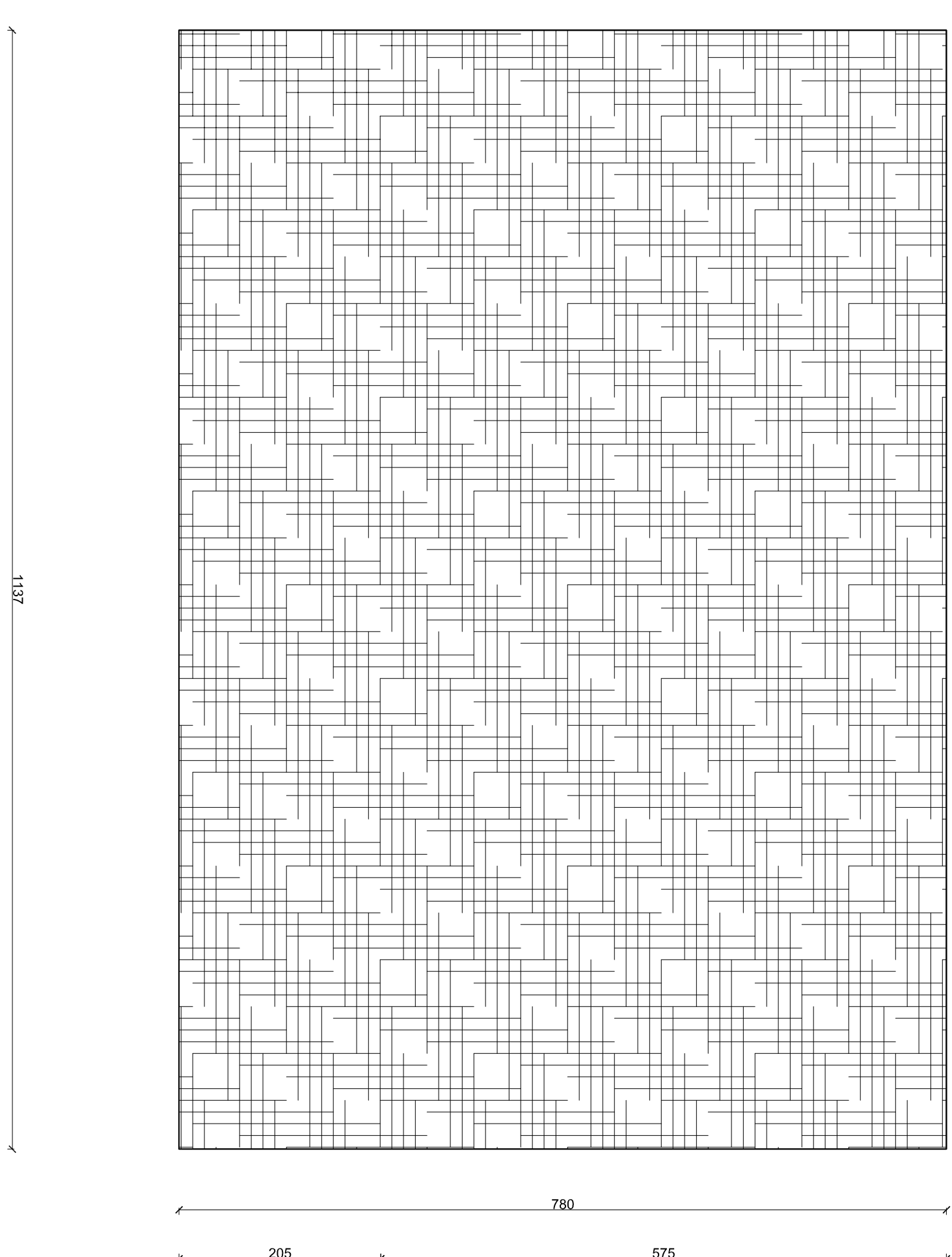


WIDOK E-1



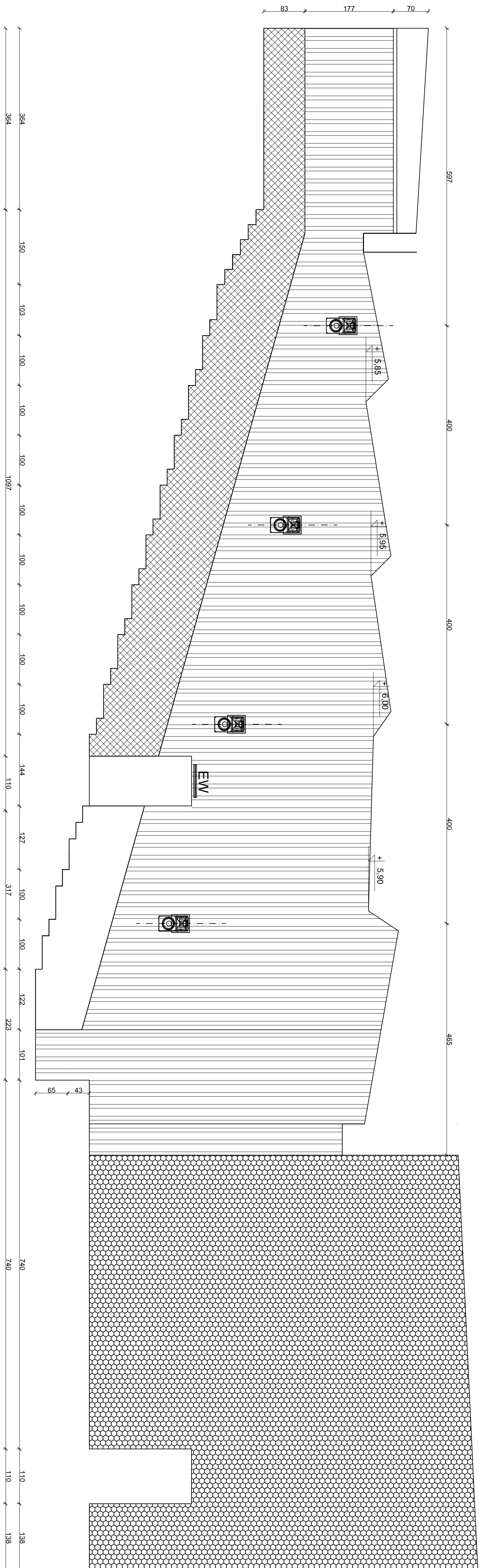
WIDOK D-



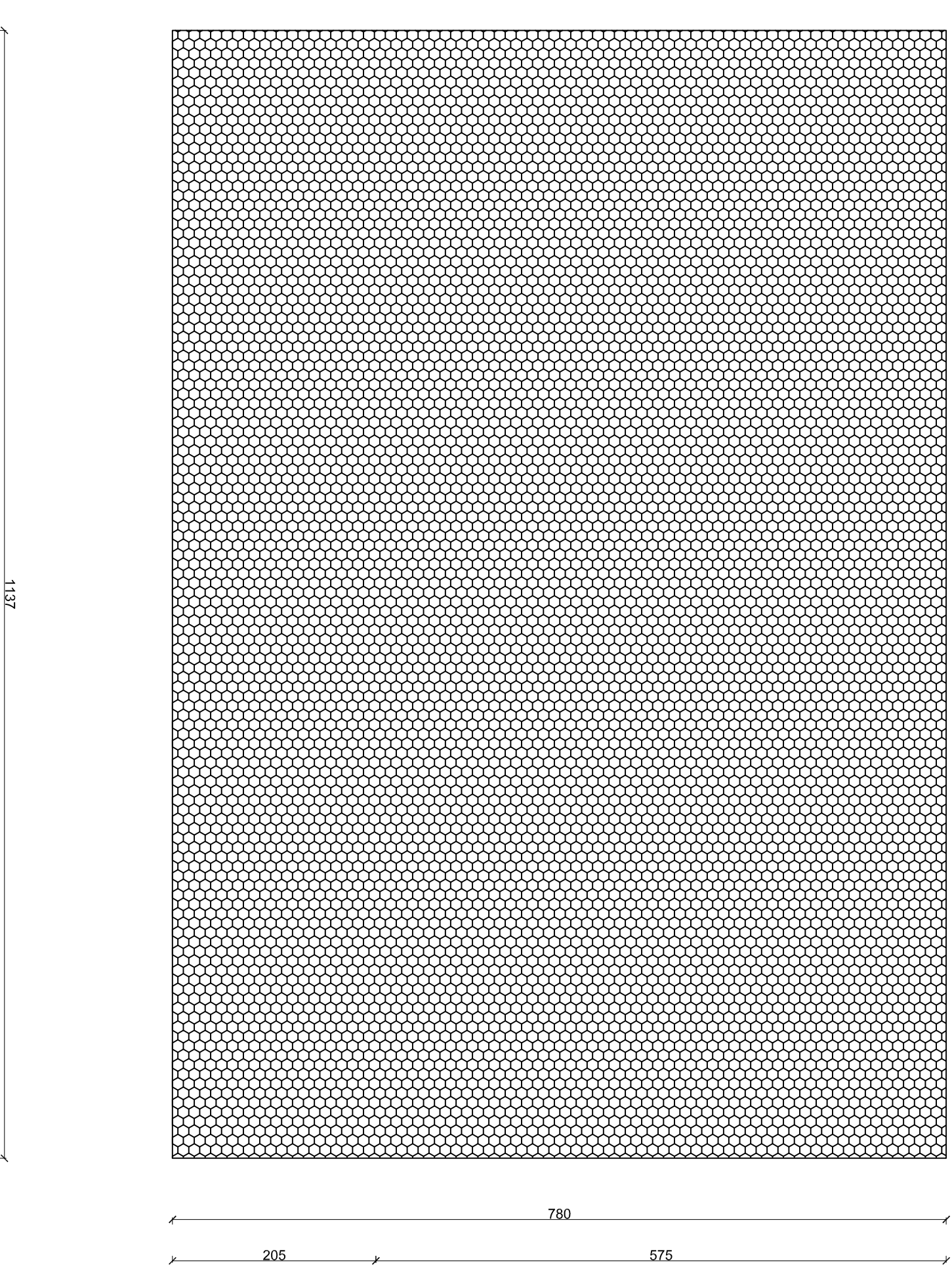
WIDOK F-



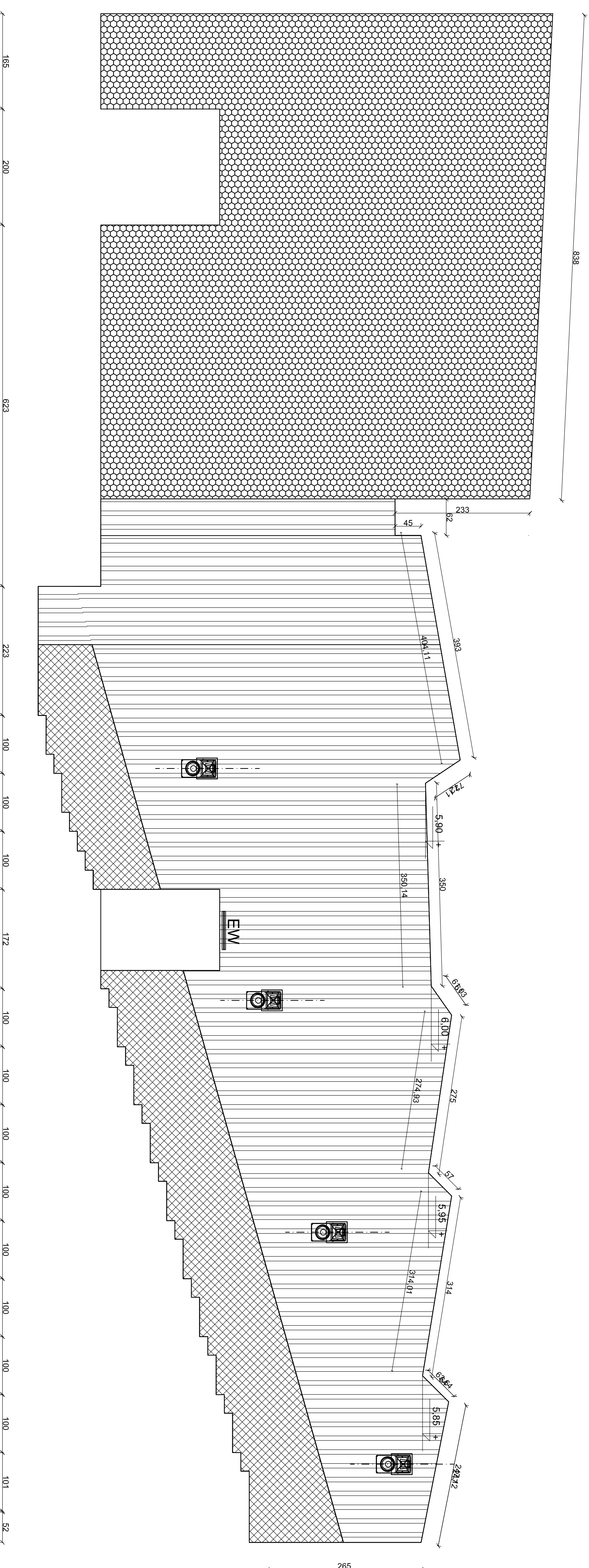
WIDOK E-1



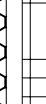


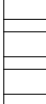





WIDOK D-



WIDOK F-1



- | | |
|---|---|
|  | włocznina dwustronna |
|  | włocznina dwustronna z centralną linią |
|  | włocznina dwustronna z centralną linią i kwadratem |
|  | włocznina dwustronna z centralną linią i kwadratem w górnym rogu |
|  | włocznina dwustronna z centralną linią i kwadratem w górnym i dolnym rogu |
|  | włocznina dwustronna z centralną linią i kwadratem w górnym i dolnym rogu oraz w lewym górnym rogu |
|  | włocznina dwustronna z centralną linią i kwadratem w górnym i dolnym rogu oraz w lewym górnym i lewym dolnym rogu |
|  | włocznina dwustronna z centralną linią i kwadratem w górnym i dolnym rogu oraz w lewym górnym i lewym dolnym rogu i w górnym rogu |
|  | włocznina dwustronna z centralną linią i kwadratem w górnym i dolnym rogu oraz w lewym górnym i lewym dolnym rogu i w górnym rogu i w dolnym rogu |

WYKŁAD

WYSTĘPIE WINIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE PRZED PRZEPISNIENIEM DO KOLEJÓ.

WYSTĘPIE PŁACZE PROWADZIE POD NAZWIEM KREWOMKA BUDOWY STOLICZNE WYKONACIE ZABIEGACIELA PRZESTRZEGAJĄC PRZETWORÓW BR.

W PRZEPISNIE WYSTĘPIENIACH NIE ZOSTAJĄCEJ PRZEMOJENIE STANEM SIEMCIEM NALEŻY ZOSTAĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

PRZED PRZEPISNIENIEM DO KOLEJÓK NALEŻY ZABEZPIECZYĆ SĄSIEDNIE ELEMENTY PRZED NIEKORZYSTANIEM.

WSKAŁE WYKONAWCY INWESTOR LUB OSOBA PRZEZ NIEGO WYZNACZONA.

PRACOWNIA PROJEKTOWA ARCHITEKTURY I AKUSTYKI
SOUND & SPACE
POZNAN UL. BIEGANSKIEGO 61A
TEL. 061 8880250

FAX 061 8256 527

TEMAT:

**PROJEKT PRZEBUDOWY
SALI KINOWO-WIDOWISKOWEJ
W DOMU KULTURY WE WŁOSZCZOWIE**

PROJEKT WYKONAWCY

MGR INZ. ARCH., I. MGR INZ. ELEKTR. AKUST.,
ROBERT LEBIDA

OPRACOWAL:
BNZ, ARCH,

ANNA KOMOROWICZ

RYTUŃK:

USTROJE AKUSTYCZNE NA ŚCIANACH BO

[illegible]

INSTRUMENT	DATA
77	WINTER 2009